

Por:

Lorenzo Zúñiga Goyeneche¹
María Esperanza Castillo Chaparro²

“- Tranquilo. Seguiré soñando así no crezca. Ese sueño crecerá y estará dentro de mí. Seguiré soñando con ser y hablar con los Jefes del Mundo. Seguiré siendo vocera de los niños y las niñas. Seguiré mis metas y juntos iremos lejos. Entraré a Harvard y juntos viviremos esta experiencia de **mover el mundo!!!**. Ese es mi pensar.” (Mora A., M. J., Zúñiga G., J. L., 2013, p. 2).

“Las Simulaciones de la Organización de las Naciones Unidas, son un ejercicio deliberante en el cual los y las estudiantes, se encuentran con el fin de representar los intereses de un país ante la Organización de las Naciones Unidas –ONU-, en torno a un tema determinado a través de un comité, comisión o grupo que simula uno de los organismos, agencias u oficinas específicas de la ONU” (Secretaría de Educación Distrital, 2013:a, p. 9).

1. Título del proyecto.

Modelo Naciones Unidas: Una propuesta para la adquisición de habilidades y competencias básicas del lenguaje en niños, niñas, adolescentes y jóvenes, caso *Colegio Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital.*

2. Descripción de la propuesta.

El ejercicio de aprendizaje y participación Modelo Naciones Unidas, *MUN*, viene implementándose en el Colegio Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital, *CAVIED*, en tiempos escolares en un diez por ciento (10%) y en extraescolares en un noventa por ciento (90%) desde el año escolar de 2.013 como respuesta de ejecución a una de las políticas gubernamentales del Plan Sectorial de Educación 2.011-2.015 de

¹ Licenciado en Química de la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”, Docente en el Colegio Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital en el Área de Matemáticas en el Nivel de Básica Secundaria, Asesor **CAVMUN**.

² Coautora, Licenciada en Ciencias Sociales de la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”, Docente en el Colegio Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital en el Área de Sociales en el Nivel de Básica Secundaria, Directora **CAVMUN**.

la Bogotá Humana³, y desarrollada en la práctica por la Secretaria de Educación de Bogotá, D. C. desde la Simulación de la Organización de las Naciones Unidas, *SIMONU BOGOTÁ*, “Tú puedes mover el mundo”, para con esta construir procesos de desarrollo de ciudadanía y convivencia en los colegios de la gran ciudad buscando promover el acercamiento, el diálogo e intercambio entre los sectores públicos y privados de la educación contrastando realidades que disminuyan las brechas de inequidad y desigualdad que existen hoy en la capital colombiana y logrando con esta orientación gubernamental hacer más equitativo el acceso al conocimiento, a los bienes y valores de la cultura, a los derechos humanos , a la paz y la democracia, entre otros. Al igual, se observa que estudiantes del Colegio Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital, *CAVIED*, cuando participan en el ejercicio Modelos Naciones Unidas, *MUN*, en pequeña, mediana y gran escala, competencias formativas, laborales y profesionales como participar, redactar, argumentar, opinar, trabajar en grupo y tomar posición conducen a la práctica de las habilidades básicas del lenguaje (***hablar, escuchar, leer, escribir***) para el aprendizaje y la participación:

Negociaciones, concertaciones, conciliaciones, acuerdos y/o desacuerdos que se dan frente a la discusión de problemas familiares, institucionales y/o locales son un primer paso para comenzar a intervenir e incidir en la solución de conflictos en contextos cercanos para comenzar desde este aporte a mover y a transformar el mundo.

3. Objetivos.

³ Plan de Desarrollo: BOGOTÁ HUMANA, Programa: “Construcción de saberes. Educación incluyente, diversa y de calidad para disfrutar y aprender”. Proyecto: “Fortalecimiento de las instituciones educativas con empoderamiento ciudadano, docente, y de mejoramiento de la gestión sectorial”.

El estudiante participante en el Modelo Naciones Unidas Colegio Antonio Villavicencio, *CAVMUN*, debe a corto, mediano y largo plazo consolidar *-como compromiso adquirido al vincularse-* en la institución educativa a través de la aplicación del proyecto⁴, las habilidades básicas del lenguaje (***hablar, leer, escuchar y escribir***). Igualmente, debe desarrollar y perfeccionar la escritura de cartas, oficios, informes, folletos, entre otros documentos; emprender actividades de lectura en silencio y/o en voz alta de discursos de apertura, propuestas escritas para un debate y/o papeles de trabajo⁵; intervenir para oír su timbre de voz con argumentos propositivos en debates formales e informales; y, argumentar y proponer soluciones propositivas para las temáticas de los conflictos escolares y/o de bienestar estudiantil en las instancias del Gobierno Escolar.

4. Planteamiento y contextualización del problema.

Niños, niñas, adolescentes y jóvenes matriculados actualmente en el sector público urbano de la educación se prohíben como pacto tácito entre pares académicos en formación, el arte de hablar en público y hacer uso pleno de las habilidades básicas del lenguaje (***hablar, leer, escuchar y escribir***) en las distintas asignaturas, áreas, disciplinas o campos, *hay que escogerlos por parte del docente o tutor académico de turno para que lo hagan*, ya que hablar y escribir⁶ 'no son según ellos habilidades de su

⁴ Participación en el año de 2014 en los Modelos Naciones Unidas ***CAVMUN, TILMUN, SIMONU BOGOTÁ, TESMUN*** organizados por el Colegio Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital, Colegio Tilata del Municipio de La Calera, Secretaria de Educación de Bogotá, D. C., Colegio The English School, respectivamente.

⁵ García (2011), menciona: "Un papel de trabajo es una resolución que aún no ha sido aprobada por el comité pero que es o será propuesta por uno o varios delegados para su discusión y posterior votación" (p. 137).

⁶ Situaciones necesarias e indispensables para la academia como un proceso de comunicación dialógica asertiva de retroalimentación permanente.

competencia para el aprendizaje y la participación⁷, a pesar de su adquisición temprana desde los ámbitos tanto familiar como escolar y acorde con el desarrollo y crecimiento humano propio de las distintas edades por las que van atravesando. En las aulas de clase de las educaciones preescolar y básica primaria se observa desprevénidamente cuando se asiste a clase 'sin ser invitado', que los estudiantes en muchas ocasiones *levantan o no la mano para intervenir, muestran lo que escriben o dibujan, narran lo que leen o ven de su entorno cercano, escuchan el timbre de voz de sus pares académicos, participan en obras de teatro o izadas de bandera o actos culturales, entre otras*. Claro está, que en López et. al. (2013), Irene Vasco (2013), autora de libros para niños, niñas, adolescentes y jóvenes y promotora de la lectura en muchas poblaciones del país, siendo un poco menos optimista que nosotros, complementa con sus palabras algo del panorama mostrado de lo que sucede en la escuela urbana, cuando opina frente al 'que hace falta en la escuela a la hora de aprender a leer y a escribir', que:

“En la escuela tradicional, los niños no pueden hablar en clase a menos que se les pregunte. Solo escuchan pasivamente, copian y tratan de hacer tareas que con frecuencia son ajenas a su comprensión e interés. Quien habla es el profesor y este suele ser víctima, producto, de una escolaridad similar: escuchó sin poder hablar, dialogar, argumentar.” (p. 121).

Siendo así, los procesos de construcción, deconstrucción y reconstrucción de saberes de las asignaturas, áreas, disciplinas o campos para un modelo pedagógico de tendencia social-constructivista con aprendizajes significativos y adoptado por la

⁷ En esto inciden fenómenos que existen, persisten y se mantienen en el tiempo, pero que en el mundo de la postmodernidad se han ido acrecentado aún más, como son: Las presiones del grupo donde se está, la edad por la que se pasa en cada una de las etapas de la escuela, el ser buen y mejor estudiante, el salto complejo de niño-niña a adolescente donde la desinformación del proceso es tangible y existen muchos mitos entre niños, niñas, adolescentes, el matoneo en sus múltiples formas, el contexto social donde se vive, entre otros.

Comunidad Educativa en su ***Proyecto Educativo Institucional Generadores de Progreso, Comunicación y Convivencia*** nos conducen a escoger como solución referente, de mediación, de enlace y de puente pedagógico para fomentar el ***hablar, escuchar, leer y escribir***, la participación en la Simulación de la Organización de las Naciones Unidas de Bogotá, *SIMONU BOGOTÁ*, “Tú puedes mover el mundo”, cuando en su búsqueda de adquisición de procesos de ciudadanía y convivencia, *hoy olvidados por los niños, niñas, adolescentes y jóvenes producto de una sociedad de consumo donde el ser político para el sujeto no es prioritario –lo fundamental y prioritario es la moda, la música del momento, lo último en tecnología celular, el chatear por la Internet, el fútbol nacional y europeo, el encuentro con sus amigos, vivir el momento, entre otros-*, el ente rector de la educación distrital escribe como valor agregado para las asignaturas, áreas, disciplinas o campos la transversalidad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad del currículo: “En tal sentido, *SIMONU BOGOTÁ* [...], aporta al desarrollo de habilidades como la oratoria, la redacción y la lógica de la argumentación, ...” (SECRETARIA DE EDUCACIÓN DISTRITAL, 2013:b, p. 9). Igualmente, otros Modelos de Naciones Unidas como el del Colegio The English School, *TESMUN*, comenta: El Modelo de Naciones Unidas ayuda a los estudiantes a formarse en técnicas de persuasión, negociación, redacción y oratoria, en un ambiente de tolerancia y respeto por la diversidad (García, 2011, p. 56).

5. Justificación.

Curricularmente en Colombia, en Bogotá, D. C., una gran mayoría de instituciones educativas tanto del sector público como del privado y específicamente el Colegio

Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital, *CAVIED*, en el nivel de educación básica secundaria del sistema educativo se vienen trabajando aún los proyectos pedagógicos desde las asignaturas o las áreas o las disciplinas o los campos, por esto, se habla de proyectos pedagógicos de aula y no de proyectos pedagógicos institucionales que sería lo esperado para la segunda década del milenio donde lo único permanente es el cambio –no sabemos que sucederá mañana, pero tenemos que estar preparados a cada segundo; y a pesar que el agua gota a gota se agota, somos indiferentes e indolentes, porque esto no nos toca ahora en la capital–: No es lo mismo, que cada asignatura o área o disciplina o campo proponga un proyecto en una forma curricular reduccionista, aislada, específica y con exclusividad; a que, cada proyecto proponga a las asignaturas o áreas o disciplinas o campos en una forma curricular acopiadora, extensa, vasta y global un proyecto institucional. Convencidos, que esta dinámica de trabajo por proyectos pedagógicos de aula '*individuales*' debe aunar esfuerzos de complemento con la de proyectos pedagógicos institucionales '*acordados en colectivo*' para que cambie la escuela, para que cambiemos los maestros, para que cambie la pedagogía. En este sentido, la propuesta Modelos de Naciones Unidas, *MUN*, llega a ser una alternativa que se presenta como una perspectiva que puede disciplinar, transversalizar, interdisciplinar y transdisciplinar el currículo vigente evitándose así lo que dicen algunos de los directos receptores de lo que se enseña, '***otra vez lo mismo, esto parece distinto***'. Un proyecto como el propuesto, dirigido hacia las asignaturas, áreas o disciplinas o campos es difícil, ***aunque no imposible***, de implementar en una escuela que ha dedicado en década y media del nuevo milenio el ciento por ciento (100%) de sus esfuerzos a la

administración del escaso presupuesto⁸ producto de reformas educativas en Latinoamérica que racionalizan cada vez más los recursos:

“Buena parte de las reformas educativas en América Latina durante los últimos veinte años se ha centrado en reformas de organización y gestión y, en menor medida, en intentos de reforma del currículo y de la pedagogía. Se ha dedicado relativa poca atención a los propósitos de la educación o a la articulación de la institución educativa con su contexto social, por lo cual no se han podido encontrar formas eficaces de apoyar el cambio en las prácticas pedagógicas de los maestros. En algunos casos, las reformas han prestado más atención a la reforma del currículo.” (Reimers & Jacobs, s. f., p. 8).

La Simulación de la Organización de la Organización de las Naciones Unidas, *SIMONU BOGOTÁ*, “Tú puedes mover el mundo”, es un espacio abierto a las instituciones educativas tanto del sector público como del privado por la responsable de la educación en la ciudad para construir colaborativa y constructivamente entre las comunidades autonomías, responsabilidades, convivencias y ciudadanías en nuestros estudiantes adscritos al sistema educativo colombiano: *Un encuentro oportuno y necesario entre pares académicos en formación para llevar a cabo conversaciones dialógicas de intercambio de diversos saberes mediante la oralidad, la escucha, la lectura, la escritura y el lenguaje como elemento de aprendizaje y participación.*

6. Metodología y Estrategias.

Se organiza una secuencia didáctica⁹ de tareas encadenadas con contenidos centrados en el desarrollo de las habilidades del lenguaje para el aprendizaje y la participación, **hablar, escuchar, leer y escribir**, tomando como referente el conjunto de actividades programadas en la ejecución del *Modelo de Naciones Unidas Colegio*

⁸ Aproximadamente ciento ochenta millones de pesos (\$ 180.000.000) para mil ochocientos (1.800) estudiantes –cien mil pesos (\$100.000) por estudiante-.

⁹ Camps (2003) citado por Rodríguez et. al. define una secuencia didáctica, como: *Estructura de acciones e interacciones relacionadas entre sí, intencionales, que se organizan para alcanzar algún aprendizaje* (p. 4).

Antonio Villavicencio, CAVMUN. Esta secuencia, se realiza durante los meses de febrero a noviembre del año escolar de 2.014 en sesiones de trabajo semanales, tanto de manera presencial como de forma virtual: *Cuatro horas (4 h.) presenciales los días sábados y asincrónicamente en la Internet tres horas (3 h.) semanales¹⁰, respectivamente.* Aproximadamente, doscientas sesenta horas (260 h.) anuales de arduo, constante e intenso trabajo durante el año escolar, *en muchas ocasiones bajo las presiones requeridas el instante del trabajo.* En cada sesión, la autoformación, capacitación y estudio se hace a través de agendas diarias que son propuestas por cada pareja de estudiantes o por el grupo de trabajo según necesidades e intereses, e igualmente serán asesoradas y reorientadas por los docentes facilitadores adjuntos al proyecto. El escuchar, el hablar, el leer y el escribir son la guía permanente que se en el modelo sigue como habilidades básicas del lenguaje, y que conllevan a cualificaciones paulatinas de las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva tan indispensables en los perfiles académicos, laborales y profesionales de los individuos en el mundo de hoy.

7. Destinatarios.

El proyecto de aprendizaje individual, grupal y colectivo va dirigido directamente en el año escolar de 2.014¹¹ a una población de veinte (20) estudiantes matriculados en los grados cuarto, quinto, sexto, séptimo y noveno de la educación básica, dos (2)

¹⁰ Ver GRUPO CAVMUN 2014 en la URL <http://www.facebook.com>

¹¹ Algo similar sucedió en el año escolar de 2.013, con veinte (20) estudiantes matriculados en los grados quinto y noveno de la educación básica del sistema educativo colombiano, dos (2) docentes y un (1) directivo docente. De ellos, *hoy solamente continúa una estudiante con el modelo.*

docentes vinculados a la educación básica secundaria y un (1) directivo docente – *Rector*-, todos ellos vinculados al Colegio Antonio Villavicencio Institución Educativa Distrital, *CAVIED*. Indirectamente, irradia en su desarrollo, evolución y ejecución a los distintos estamentos de la Comunidad Educativa Villantina, entre ellos a directivos docentes, docentes, orientadoras y/o padres (madres) de familia, quienes por su receptividad a partir de la participación en cada una de las distintas socializaciones en eventos institucionales¹²; serán finalmente agentes difusores, multiplicadores o replicadores del Modelo Naciones Unidas Colegio Antonio Villavicencio, *CAVMUN*. Todos, en la medida de haber tenido contacto en algún instante hemos ido apropiándonos de otra forma de experimentar las habilidades básicas del lenguaje, ***hablar, escuchar, leer y escribir***. Reconocemos, somos neófitos en el asunto de lenguajes parlamentarios, de protocolos ejecutivos y del debido uso del tiempo; pero hacemos ahora uso de expresiones, como: “*Gracias Honorable Mesa*”, “*Delegado esta reconocido*”, “*Plaquetas abajo, plaquetas arriba*”, “*Delegaciones a favor*”, “*Delegaciones en contra*”, “*Delegaciones que se abstienen*”, “*Gracias, Delegada*”; que son palabras, frases y oraciones que hablan de forma diferente cuando de dialogar se trata, un diálogo de hablante – escucha - hablante en muchos de los instantes y ante la diversidad de ejercicios e interacciones que se realizan en el transcurso del modelo.

8. Reflexión.

La adquisición de las habilidades del lenguaje, ***hablar, escuchar, leer y escribir***, ha sido una responsabilidad delegada única y exclusivamente al área de lengua castellana

¹² Foro Educativo Institucional 2.014, celebrado el 1 de agosto del año en curso.

por el currículo vigente para los niveles de la educación básica secundaria del sistema educativo colombiano, así en los documentos legales como el proyecto educativo institucional de los establecimientos educativos aparezca debidamente argumentado y sustentado lo contrario caso de la transversalidad, cuando se menciona: “*La lengua castellana atraviesa en su enseñanza y aprendizaje a todas y cada una de las asignaturas o áreas o disciplinas o campos, por esto en la institución educativa se establece el programa de lectura, escritura y oralidad cuyo responsable es el área de lengua castellana*”. A ninguna otra área del conocimiento pareciera ser le interesara preocuparse por esto de la transversalidad, pero en todas a las áreas del saber los niños, niñas, adolescentes y jóvenes deben hablar, escuchar, leer y escribir: *Lo cognitivo específico, es lo más importante y prioritario; las pruebas saber sobre todo, donde leer y contestar para sacar 10.0 es lo que cuenta!!!*. Los docentes en espacios propios del análisis, la discusión y la reflexión pedagógica siempre decimos que niños, niñas, adolescentes y jóvenes no hablan, no escuchan, no leen y no escriben.

Aquí surge la pregunta, ¿se habla, se escucha, se lee o se escribe lo mismo en el área de lengua castellana que en las áreas de matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, entre otras? Esto, nos permite visualizar al Modelo de Naciones Unidas Colegio Antonio Villavicencio, *CAVMUN*, como una alternativa que trabajada grupal, colectiva e institucionalmente desde la escuela pública comienza a cambiar el paradigma del **hablar, escuchar, leer y escribir**. Algo así, como las asignaturas o áreas o disciplinas o campos prestando servicios a los proyectos o **los proyectos prestando servicios a las asignaturas o áreas o disciplinas o campos**. Nos quedamos con lo segundo, y eso es lo que se hace en el proyecto Modelo Naciones Unidas Colegio Antonio Villavicencio, *CAVMUN*, más cuando de esto hemos aprendido lo que menciona la (Alcaldía Mayor de Bogotá Secretaria de Educación, 2007, p. 85), que: “la lectura, además de constituirse en derecho, es una condición de la vida ciudadana y del funcionamiento de la democracia.”.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Alcaldía Mayor de Bogotá Secretaria de Educación (2007). **Colegios públicos de excelencia para Bogotá Orientaciones para la discusión curricular por campos de conocimiento Propuesta para el ciclo de educación básica A Grados 3º. A 6º.** Serie Documentos de Trabajo. Bogotá, D. C.: Lagos & Lagos impresores.
- García R., D. C. (2011). **CIUDADANOS DEL MUNDO CIENCIAS SOCIALES ESCUELA MEDIA.** Bogotá, D. C.: AcuaColor Editorial.
- López, Y., Muñoz U., L. J., Jaramillo A., D., Cajiao, F., Reyes, Y., Burgos C., R., Urbina R., F.,..., & Castrillón, S. (2013). **LEER para comprender, ESCRIBIR para transformar ~ Palabras que abren nuevos caminos en la escuela.** Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Mora A., M. J., Zúñiga G., J. L. (2013). **SUEÑOS: Un Cruce de Breves Mensajes.** Documento de trabajo inédito. Modelo de Naciones Unidas Colegio Antonio Villavicencio, **CAVMUN**, Bogotá, D. C.
- Reimers, F. & Jacobs, J. E. (s. f.). **Leer (comprender y aprender) y escribir para comunicarse. Desafíos y oportunidades para los sistemas educativos.** LA LECTURA EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN. XXIII Semana Monográfica de la Educación. s. c.: Fundación Santillana.
- Rodríguez, A. L., Cadena, L. H., Sepúlveda, M., Cuberos, L. A., Ospina, E., Devia, O. & Del Castillo, L. M. (2012, 1 de diciembre). **TEXTO Y CONTEXTO Una mirada a la convivencia desde las lectura, la escritura y la Oralidad.** Documento de trabajo inédito. Bogotá, D. C.: Secretaria De Educación de Bogotá, Fundación Universitaria Monserrate.
- Secretaria de Educación Distrital (2013:a). **SIMULACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS SIMONU BOGOTÁ: MANUAL DE PROCEDIMIENTO.** Bogotá, D. C.: Oficina Asesora de Comunicación y Prensa. Secretaria de Educación del Distrito.
- Secretaria de Educación Distrital (2013:b). **SIMONU BOGOTÁ. Tú puedes mover el mundo. Manual del Estudiante.** Bogotá. D. C.: Oficina Asesora de Comunicación y Prensa Secretaria de Educación del Distrito.